

麦家

麦家的转型之路:

“封笔”谍战——
转写爱情故事——
监制电影



麦家上周六在成都并未透露此事。 摄影 郝飞

封笔谍战 转战电影圈 “这是我下半生的精力”



梁朝伟版《听风者》

转型
下半生大部分精力弄电影

作为一个以谍战题材小说成名的作家，麦家的影视缘并不浅，他的《风声》、《暗算》、《风语》都被改编成影视剧，掀起了影视圈疯狂的谍战风潮。不过，担任电影幕后核心人物的监制一职，却是麦家首次尝试。

麦家昨日对记者强调，“这次绝不是玩票，也不仅仅是一个挂名。我是真的参与到这个电影的制作。比如看剧本、决定导演和演员人员等工作，我都参与其中，尽到一个监制的职责。”

据了解，电影《月色狰狞》根据廉生(王连生)同名小说改编而成。由麦家为监制，余华担任文学顾问，张力担任导演，有矢野浩二等演员加盟。对于首次监制的作品，麦家介绍：“大家不要抱着看大片的心态来期待这部电影。这不是一个大制作，

而是一个小成本投资的片子。不过，我可以告诉大家，这部电影讲了一个很好的故事。”提到影片内容，他也透露：“跟谍战无关，应该算是一个推理片。”麦家参与进这个电影制作的时间长达18个月。

原因
投资人很多都不懂电影

虽然不是大片，但首次担任电影监制的麦家非常看重这次跨界之作，“这算是我态度转变的一个表态。以前，即使是我自己的小说，都是把影视改编权一卖，就不管了。人家喊我来参与，我都懒得动。但我现在改变主意了。在我的下半生，可能会将很大一部分精力放到电影方面。除了电影的艺术监制之外，我还会考虑直接参与投资，希望能在电影界，发出自己的声音。”

为什么会有如此转变？麦家说，“据我观察，当下中国电影界，

有一个很大的问题就是，电影成了资本游戏的工具，几乎完全成了投资人掌控的天下，商人的天下，而真正懂电影的、有审美能力的人士参与不进去，即使有声音，也往往不被重视。我觉得这是一个很坏的现象，既然我有机会，也有能力进入这个行业，而且我个人又非常喜欢电影，那我为什么不去尝试一下呢？同时也算是对自身潜力的一次自我挖掘吧！”

他还不忘透露，“我知道，电影是跟写作差别很大的一个行当，不过，我自信我对电影还是有一定的审美能力，我算是一个资深影迷。”

动机
不是为了钱，
是为了挖掘自我潜能

此外，麦家表示，比起电视剧，他更青睐电影，“首先，电视剧主要的功能还是娱乐，而做电影，实现

艺术含量的可能性比较大些。好的电影作品，并不比优秀的小说差。第二，我年龄也大了，奔五的人了，电视剧的体量太大，精力耗费不起了，比如说，一部电视剧，动不动几十集，操作起来，比较麻烦，光是审片子都要几个星期。”

华西都市报记者提到，将精力重点投入到电影界，是否跟当下作家稿酬太低，影视业更赚钱有关？对此，麦家表示：“不是这样，其实对现在的我来讲，写小说赚钱更保险。投资电影，大家都知道，都是未知的。我主要是想尝试一些新东西，挖掘一下自我的潜能。”

“这两年是我的写作淡季，谍战封笔之后，写新的题材，还需要天然的良机，可遇不可求。我就想，何不趁着这个时间，尝试一下新的领域。如果效果好，我就继续做下去，将更多的精力放到电影这个领域。最坏的结果，大不了我再回到书房回到电脑前呗。” 华西都市报记者 张杰

章子怡强势回归

在北京东四环的一个私人会所，章子怡为《时装 L'OFFICIEL》杂志拍摄4月刊封面大片，她华服浓妆，连头发垂下的弧度，都有精巧的计算。

随着闪光灯的闪烁，她的一颦一笑，举手投足间，仿佛从油画里走出来，让人恍惚。她从不缺少话题，总与“争议”挂钩，章子怡自己认为，她内心正在经历着一些变化。

“有些东西突然变成你一定要怎样才是正确的，比如穿什么，戴什么，说什么，我可以拒绝这

样的服从。我还是相信什么都抵不上一部让人信服的作品，其他的，不过是浮云。”

就像这次《危险关系》被业界看好为“2012年最值得期待的年度巨制”。关于角色，章子怡说“可能她有一点点像《2046》里的百灵。”

“但这次的角色不是舞女，是个大家闺秀。我感兴趣的是她身上的不确定性，比如那些伤感像裂纹一样在这个女人身上呈现过，她要怎么面对这些伤害。”这些多么像她在感情里走过的路，感同身受。

经历了高潮低谷的她希望自

己：内心更丰富，有更强大的判断力，学会取舍，相信直觉。追求内心的丰富多于外表的绚烂。

章子怡仍是那个会说“不”的人，她这样叙述：“拒绝别人是一门学问，也是我一生都要学的东西。现在各种盛典、派对特别多。我若没有作品，我会躲得远远的。”

“把舞台留给那些有作品的人，我凭什么跑去把人家的风光抢了？但若是我有作品，那个舞台是我的，我绝对不会让任何人。我觉得这是一个态度。” 《时装》



章子怡最新写真。

“社会主义核心价值观歌曲”评审会举行

昨日，由省委宣传部主办，省音乐家协会等承办的四川社会主义核心价值观歌曲创作评审会议在成都召开。经过专家组初评、复评出的53首原创歌曲首次公开展示，接受了“大众评审”的现场打分。此次评审会后将产生30首“优胜”歌曲进入“网络PK”阶段，最终选出16首优秀歌曲。

去年11月，四川社会主义核心价值观歌曲创作与演唱活动正式启动，以“坚守精神家园，歌唱美好生活”为主题面向全社会公开征集优秀作品。据了解，活动总共收到来自北京、上海、深圳各地的参赛作品2300多首。其中不仅有以歌颂党、热爱祖国为主题原创歌曲，也有不少作品歌颂四川灾后重建的巨大成就，展示四川人在困难面前绝不低头、建设美好新家园的决心和勇气。

华西都市报记者 伍翩翩

融入中国元素
伊顿公学合唱团
3月再度来华

日前，英国伊顿公学男声合唱团宣布，将于2012年3月在中国再度献唱。据悉，本次伊顿合唱团将赴北京、成都、杭州、常州、上海等地进行巡回演出。该团指挥拉尔夫·奥伍德(Ralph Allwood)先生表示，为了此次中国首演，他们除了演唱《水的嬉戏》、《圣茜西莉礼赞》等歌曲外，还将特意为中国观众奉上两首中国民歌。

据了解，伊顿公学以“精英摇篮”、“绅士文化”闻名世界，坐落于泰晤士河畔，自1440年英国国王亨利六世创办以来，培养了无数各界精英。而伊顿合唱团，每年都会奔赴全世界的许多地方举行复活节巡演。此次伊顿合唱团来华，更是希望与大家分享他们的天籁之声。本次活动的主办方之一，开设伊顿暑期研修班的益益教育创始人兼执行总裁 William Vanbergen 表示，益益教育此次将联手伊顿公学，引入伊顿合唱团与中国学生进行交流互动，借伊顿公学合唱团中国巡演来揭开伊顿公学的神秘面纱。

华西都市报记者 陈颖

帮你克服心理恐惧

四川电视台第2频道为帮助大家克服心理恐惧重金打造的梦幻之旅即将起航：世界顶级嘉宾做客《悦好亲美人娱》；三位特邀主持人将接受史无前例的超级挑战。精彩尽在今晚四川2套9点《亲亲美人娱》为您呈现。 川台

中海地产
中国驰名商标

信和置業

Colorful
city
中海国际购物中心

中海国际购物中心2期

★【2011成都楼市总评榜/最具投资价值商业地产之一】★

羊西线抄底价，1.6万元/m²起

40-1000m²独立商铺，火爆预订中

经营者正在赚钱，投资者正在获利！

购物公园2期【三大财富互赢定律】

中海赢定城西

13万m²区域大型商业旗舰。在大城西上演一场生活与财富的极致盛宴，开启外羊西的财富之路。

投资客赚动羊西

集学、企、行、住、旅五大消费体，100万高质消费群，拥趸“双铁一线”财富动线，达成高速财富创收率。

商家收获购物公园

沃尔玛、麦当劳、紫荆影城、锦城酒店四大主力店与百余优质商家形成多业态商业氛围，实现“商机多元化、收益高效率”，坐收亿万财富。

中海国际购物中心 紫荆影城5月公映 城西的财富神话正式开启

中海国际购物中心
高端车展
奔驰、宝马、英菲尼迪等20款车型
时间：3月24日-25日

地铁2号线
(在建中)

销售热线: 8765 7258 招商热线: 8750 7172 开发商: 中海信和(成都)物业发展有限公司 地址: 成都高新西区羊西线蜀西路399号

成都售楼中心: 6706号, 本资料仅供参考, 不作为要约, 一切内容均以政府最终批准文件及买卖双方签订的合同为准, 所有内容均不构成要约, 开发商保留最终解释权, 全案推广/编辑: 028-8765 7258

