德阳首映，259个座位无人离席

“我想知道这部片子有没有打动你们?”“很感动!”

“谢谢,你们的回答最有说服力。”

昨日,在德阳东方影都,冯小刚将《唐山大地震》完整呈现,影城专门准备了300包纸巾,结果被观众都用光了。当冯小刚携徐帆、张静初、李晨等主创人员出现时,灾区人民报以热烈掌声。“我们感动了!”是灾区人民对影片的回答。

天灾下的冯小刚唤回温暖亲情

首场“泪奔”300包纸巾

一场感动
300包纸巾都用光

影片放映结束,王菲的歌声还回荡在影城四壁,灯光点亮,将沉浸在剧情里的观众拉回了现实。259个座位座无虚席。几乎人人都红了眼圈,女观众的眼睛明显肿了,哽咽着说:“哭了,太感动了。差不多用了2包纸。”不少中年男人,则强忍着泪水。面对镜头和媒体,更多的人都还没缓过神来,一直不语,半晌才摆摆手,摇摇头,不想多说话。而在地上,有的人在默默拾捡着一堆堆纸巾,悄悄捏在手里。

据影城工作人员介绍,影城特意为观众免费提供了纸巾,“我们在影厅门口专门摆放了这些纸巾,有需要的观众会自行取走,电影结束后所剩无几。”“还有很多观众都自带了的。”工作人员提供了这一细节。

一种温暖
让老两口牵手不离场

冯小刚说,《唐山大地震》要将温暖的东西带给观众,更希望电影能成为灾区观众的心灵疗伤剂。在昨日的慈善放映场上,观众来自社会各界,包括抗震救灾的英雄们,来自武警、消防和医院等等。

“冯导最棒,徐帆最棒,《唐山大地震》更棒!”年过五旬的彭燕光对着冯小刚激动不已。“能引导灾区的人们从大地震的阴影中走出来。我觉得(灾区人们)接受起来完全没有问题。”一位戴着眼镜文质彬彬的顾先生说,冯小刚以前让我笑,今天他让我震撼不已。

曾参加过汶川大地震抗震救灾的德阳武警支队战士接受采访时说,“没有理由不感动,尤其是我们曾参与过汉旺的抗震救灾工作,当那32秒地震镜头出现时,当时的一幕幕全都浮现在脑海里,亲情和社会各界的帮助和关心,给灾区群众带来了希望,不管是在电影还是现实,这一点都是毋庸置疑的。”

今年67岁的刘奶奶,拉着丈夫的手坐在前排,电影散场后,老两口也未曾离席,老人的表情写满感动。说到电影,刘奶奶取下眼镜擦了擦说,电影很真实很让人动容,拍得很好,片子里展现的亲情非常感人,而救援场景更让她忍不住想起5·12时全国各地对四川的支援,“这样的电影非常值得看!”

一个承诺
有好剧本就会拍汶川

影片结束后,冯小刚和剧组的出现点燃了现场,观众从座椅上集体起立,用热烈的掌声来回报连日奔波的剧组。虽然冯小刚、徐帆、张静初、李晨四位主创疲惫不堪,但在上台的那一刻,个个打起了精神。为什么选择德阳?冯小刚解释说,自己也不太愿意触碰这样的题材,“但观众需要有感情的电影,而在此(筹备)过程里,又遇上了汶川大地震了。很多人在看完电影后都给我打电话说,影片不应该仅仅在成都放映,最好能到经历过地震的灾区去,所以我们才临时改变了计划,来了德阳。”

冯小刚拿着话筒反问观众。“我想知道这部片子有没有打动你们?”“很感动!”冯小刚也被这异口同声的答案“震”住了,“谢谢,你们的回答最有说服力。”有观众问冯小刚想通过影片对灾区的观众传达什么信息?冯小刚很严肃地说,“经历过地震的观众需要走出阴影的勇气,而这部片子也是有情感的电影,我希望看了之后,能对今后的生活充满希望。”

汶川大地震仅仅过去两年,冯导也坦言自己很担心这部电影会不会带给灾区观众“二次伤害”。“不过,你们已经给我答案了,因为这部片子让你看到了亲情和温暖,所以我放心了。”不过,当有人提议冯导也为汶川大地震拍部电影时,他说,“我个人认为跟风并不好,那些应景之作并不见得会让人感动。很多东西都需要时间沉淀,好比酒经过沉淀后更有分量。除非有作家能写出震撼人心灵的故事,我也希望能将它搬上大银幕。”

记者 马丹
实习记者 李思恒 实习生 张涛

剧中的母亲用爱撑起孩子的灾后天空

视线 我们的心灵如何安放

其实很难把《唐山大地震》归类为灾难片。冯小刚讲述的,是他一向擅长的平民故事。只不过,这一次,这个故事,被放在了唐山大地震的背景下。

《唐山大地震》是典型的中国人爱看的传统的苦情戏。李元妮的故事令人动容:仅仅维持了几十秒的地震让一个几十秒前还拥有幸福家庭的女人失去了丈夫,之后,她还要被迫做出一个非常艰难的选择,两个孩子,女儿和儿子,只能救一个。

采访冯小刚的时候,曾问到,《温故1942》为什么一直迟迟不能拍,而《唐山大地震》却可以拍?他回答说:天灾可以拍,人祸不可以拍。因为天灾承担了恶的角色。这其实是个挺悲伤的回答。

原作《余震》是一部非常真实的作品,继父和继女之间关系尴尬,李元妮原本是个有着强韧的生命力,有点“招蜂惹蝶”的小女人……而这些,在电影中,冯小刚一一做了机巧的处理。

好莱坞商业电影的成功,技巧之外,是因为有着不可动摇的主流价值观:人性,爱和家庭。而长久以来,中国人的核心价值观是伦理关系。冯小刚1958年出生,回顾自1958年至今的半个世纪,人与人之间关系一次又一次大的动荡和改变,他认为,亲情和家人才是最终不可动摇的。《唐山大地震》时代跨度正是三十年,然而社会矛盾,人与人之间的矛盾俱被轻轻带过,亲情的价值和作用被放大,理解和原谅作为桥梁,成为弥补心灵伤痕唯一的也是最有效力的良药——我们和这个世界的关系,最终都会归结到人与人之间的关系。

电影的结尾,使用的是《心经》的歌声。“色即是空,空即是色”,麻醉还是超脱。不同的观众会有不同的解读和感受。

据《新京报》

今晚12点全国上映

院线免费发纸巾 建议穿素服看片

之前结束的数场《唐山大地震》试映会上,很多观众都被感动得泪流成河,地上有不少拭过眼泪的纸巾。昨日,记者采访成都数条院线宣传负责人,他们都表示,在该片正式上映的时候会给观众免费发放纸巾。太平洋院线和峨眉院线都给旗下的影城打了招呼,最近几天要多准备纸巾以备不时之需。而星美院线的李小姐则说:“在我们西南影都只会给男观众免费发纸巾,因为一来女观众大多数都自备了的,二来少发点可以环保。”为了通过观看《唐山大地震》来追思逝者,有些影院还准备考虑发起一些特别的提议,比如东方世纪璟城的袁小姐说:“我们建议观众穿素服看《唐山大地震》,如果有可能,在看电影之前或之后起立默哀,至少希望观众能在看完字幕后再离开,这样能表达对地震遇难者的足够尊重。”

沾满泪水的纸巾 摄影 刘亮

抛开网线和沉重的电脑 手机上网轻松更自在

小手机玩转大世界

截至目前,在全国6.7亿手机用户中,使用手机上网的网民已达到了1.176亿,这也为移动互联网的发展提供了强大的用户基础。手机上网是移动互联网的一种体现形式,是传统电脑上网的延伸和补充。3G网络的开通,使得手机上网开始正式进入人们的生活,各种精彩的业务也呈现在您的面前。中国移动提供了灵活的手机上网套餐,开通套餐可节省流量、降低费用。通过手机上网可以实现QQ聊天、收发邮件、下载软件、下载铃声、音乐、上传照片等等,同时还可以让您体会手机游戏、手机视频、手机动漫、手机冲浪带来的惊喜,号簿管家、飞信、139邮箱带来的方便使用。

手机邮箱 随时随地收发邮件

“手机邮箱”是中国移动推出的新一代邮箱服务,在具备所有互联网邮箱功能的基础上,用户还可以通过手机短信、彩信或者手机上网等方式,随时随地收发管理邮件。手机号就是邮箱地址,使用方便容易记忆;邮件到达通知,为您及时提醒,保证不漏掉一封MAIL;自写短信/彩信功能让沟通变得更轻松!免费、标准、VIP三种套餐,不同容量,资费更实惠,不同功能组合,满足您的个性化需求。移动用户可以通过访问手机邮箱互联网首页mail.10086.cn或手机上网登录“wap.139.com”进入邮箱相册栏目选择139邮箱套餐进行办理,短信方式则可以发KTYX到10086开通免费版,发KTYX5到10086开通标准版、KTYX20到10086开通VIP版。心动就快来体验吧!

手机报 全新的阅读体验

全新的读报方式,丰富的资讯内容。“手机报”是中国移动与国内主流媒体单位合作的一项自有增值服务,依托手机媒介将传统报纸与移动无线互联网技术相结合,将传统媒体的新闻内容通过无线技术平台发布至手机。它以彩信通信方式为主,以WAP手机上网方式辅助浏览,为您提供及时资讯服务。

“手机报”涉及新闻时事/生活信息/体育娱乐/大众服务四大类内容包含40多款手机报产品。《华西手机报》、《新闻周刊》、《瑞丽》、《周末画报》、《掌握生活》、《体育新闻》、《电影爱好者》、《凤凰下午茶》……众多手机报产品,可以全面满足您在时政/体育/娱乐/生活各个领域的不同需求。移动用户可以通过登录四川移动网站www.sc.10086.cn获取更多“手机报”内容或拨打中国移动10086客服热线,开通订制您中意的手机报产品。享受每天3分钟的掌中读报新感觉!

两年前当笔者在公交车上使用手机上网查阅当天的新闻时,身旁不断投来好奇的眼光,因为更多人随时拿着手机大多是为了发短信;而最近笔者再次在公交车上掏出手机准备上网收邮件的时候却发现,前排坐着两位头发已经斑白的老两口正拿着手机上网炒股票。你是不是也和笔者一样,突然发现身边越来越多的人,拿着手机不再是期待一个电话或某个还在发送过程中的短信,而是在用手机上网聊天、炒股、玩游戏、办公……这样的人还会越来越多,有关人士甚至指出三年内手机上网用户将超过电脑上网用户。

手机证券 随手掌控股市动向

[生活+炒股]的全新体验!中国移动“手机证券”股市行情随身掌控/在线交易安全可靠/信息资讯权威全面/费用低廉使用方便/多家实力券商合作。五大优势让您的掌上证券方便随行!手机证券是基于中国移动GPRS无线网络的增值服务。您可以通过手机上网或客户端软件形式,实现实时行情查询、证券资讯浏览、在线交易等掌上证券功能。移动用户可以通过手机上网登录“四川风采”wap.scmcc.com.cn点击进入“证券”频道或发送短信8到10658068根据回复短信打开链接进入手机证券专区两种方式查看行情/下载安装手机证券客户端。此外,四川公司还为用户推出专门的套餐业务—股民套餐。您可以编辑XGMTC发送到10086申请开通本套餐,即可享有30M省内移动数据流量+手机证券行情+手机证券交易三项超值服务,低廉的套餐资费/丰富的套餐内容,让您的掌上证券更方便、手机炒股更划算!

冯小刚徐帆:感动了,就抱一抱你的亲人

昨天下午,冯小刚率徐帆、张静初、李晨一行从德阳首映现场往成都赶,由于高速路堵车,采访时间从6点延迟到6点半。冯小刚等人水都顾不上喝一口就赶来和记者们见面,齐刷刷地穿着黑色衣服,神情肃穆。冯小刚说:“穿黑衣服是表示对汶川大地震遇难者的尊重。”

冯小刚 被观众和演员所感动

一开场,冯小刚就说,剧组这几天一直在全国各地做宣传,很累,从德阳回成都的路上他还睡着了,可一到了采访现场他又立刻恢复了精神抖擞,他表示,四川观众对《唐山大地震》的热情是支撑他的最大动力。冯小刚表示,“我并不担心四川观众因为经历过地震而不敢看这部电影。自唐山开始的首映到目前影片试映的反应情况来看,观众反馈过来的最多的是‘感动’。刚刚在德阳的试映再次证明我们的想法,德阳很多经受过地震灾难的人看完后给的答案只有两个字——温暖。此外,这是一个关于爱的修复、被灾难撕裂的亲情被修复的故事,所以我反而觉得《唐山大地震》在刚刚经过地震的四川放映会更适合。”他还表示,自己并不担心该片在四川的票房,“因为从之前唐山人的观影经验的反馈经验,他们几乎一致认为电影是正面的,能鼓舞人的。所以我不会担心这个。”

冯导认为除了观众的热情,演员团队也让自己感动。“演员们特别投入,也极为吃苦,但他们没有一个人感到委屈,他们对我说,和那些地震的受害者相比,我们这点苦算什么。”

徐帆 拍完后抱着老公不撒手

冯小刚夫妇表情肃穆 摄影 刘亮

作为一名实力派演员,徐帆就是这部电影的魂。她在接受采访时说:“自己根本不是在‘演’,而是让自己完全融入其中,感觉自己就是像真实的生活,感情自然而然就流露出来了。”

《唐山大地震》试映后,很多人把看这部电影哭不哭,哭多少次当成评价他成功与否的标准之一。徐帆对此回应说:“哭根本不是我们拍这个电影的目的。在各地试映后与观众的交流最温暖,大家互相分享各自因为这部电影给自己带来的心灵收获,真的是一种心灵温暖的享受。”徐帆之前在媒体前曾说:“如果你喜欢这部电影,被它感动,请回家后抱一抱你的亲人。”有人问她有没有抱下冯小刚?她笑着回答:“当然抱了,我抱得不撒手呢!”

林浩 是冯导眼中坚强的四川人

昨天抗震小英雄林浩也来到了现场,还送给冯小刚导演一份自己的首张公益专辑。他还说,这部电影让他想起了汶川大地震的时候,全国很多人都来帮助灾区人民共渡难关的难忘场面。最后,林浩大声地说:“感谢地震时所有帮助过我们的人!四川雄起!”冯小刚听毕,一把把林浩抱在怀里,大声说“这才是真正的四川人!坚强,勇敢,懂得感恩。”记者 杨帆 实习记者 张杰

和李小龙恋爱 谢婷婷否认贡米像“嫂子”

第1时间现场 报料热线:028-86969110

昨日是华人功夫巨星李小龙逝世37周年的日子,一部以“揭秘李小龙的一生,重现其鲜为人知的少年故事”为主题的电影《李小龙》顶着高温在广州召开发布会(上图)。监制兼导演文隽、导演叶伟民率主创及李小龙的姐姐李秋源、弟弟李振辉等李家亲属,与现场近百家媒体一起身着素衣,手系黄丝带出席了发布会,有着“翻版王力宏”之称的李治廷因扮演李小龙备受瞩目,谢霆锋妹妹谢婷婷、“翻版张柏芝”贡米还有钟丽缇、梁家辉、叶璇、张一山等也均为该片奉献出了自己的“第一次”。

第一次挑大梁
新人最怕的是跳恰恰

凭借《岁月神偷》夺得新一届金像奖最佳新演员的李治廷饰演少年李小龙,谢霆锋的妹妹谢婷婷及“翻版张柏芝”贡米,分别出演李小龙暗恋的女友曹敏儿及青梅竹马的文女,展开一段三角恋。这位有着和王力宏一样俊朗面孔的新人昨日一袭黑色布衣布鞋,再加上后梳的头发,很有当年李小龙的范儿。李治廷说之前对李小龙的了解仅仅停留在他的招牌动作和标志性哇哇的叫声上面,而接拍之后才发现,“他的眉宇间都有一种坚定的力量,这是最难把握的。”同时,由于少年李小龙还是一个舞蹈高手,李治廷必须学会跳恰恰和free fighting,“跳恰恰最难,打架是每个男生都试过,但是跳舞很累。”在现场记者的要求下,这位阳光帅哥当场秀了一段恰恰。

第一次拍电影
谢婷婷否认贡米像“嫂子”

顶着世家招牌,首次触电的谢婷婷昨日也成了媒体关注的焦点。“翻版张柏芝”贡米在片中和谢婷婷一起爱上少年李小龙。“有没有觉得贡米很像你嫂子?”“这个……这个我真的不知道。”谢婷婷不仅长相酷似哥哥谢霆锋,连接受访问时的神态和语速都与谢霆锋神似——若有所思,语速缓慢。“是不是觉得很像?”“其实可能是我平时和嫂子接触得比较多,她在我心中已经有了一定的印象了,所以我还真的没有觉得贡米很像她。”

特派记者 任俊 广州报道