

赵本山率弟子首度登“台” 创台湾文艺表演最贵价



赵本山和徒弟合影

二人终于转进了台湾地区,赵本山的刘老根“版图”再度扩张。7月3日晚,赵本山携小沈阳、沈春阳夫妇、杨冰、赵丹、吕品、王金龙、王小虎、张可等8名弟子组成豪华二人转演出阵容登陆台湾地区,演出“刘老根大舞台之笑转台湾”,大秀“黑土地文化”。2520张门票一早售完,3个小时300多次掌声,赵本山登“台”火爆到不行。不过,票房火爆却不是敌不过巨额的演出成本,演出结束掐指一算,还亏了近30万新台币,赴台前承诺此次演出收益将会全数捐给慈善机构的赵本山,自己掏腰包兑现捐款诺言。

刘老根进宝岛,先是派了小沈阳上《康熙来了》大做宣传,后又拉来吴宗宪和侯佩岑共同演出,尽管最高票价8800元新台币,约等于人民币1846元,创下了台湾地区文艺表演的最贵票价纪录,演出地台北国父纪念馆场地并不大,一场演出才有2520个座位,连知名主持人陈建州都要托蔡康永才能拿到票。赵本山决定将收益全部捐给慈善事业,“笑转台湾”的主办单位超级圆顶透露,此次演出票房收入高达600万新台币,不过他们随后又表示因为只演一场,成本无法分摊,这600万新台币连收回成本都不够,“还小赔了近30万新台币”。

上海《青年报》

成龙打造 3D电影《神笔》

昨日,“星光国际”联手“成龙中国”正式宣布将倾力打造3D现代超级英雄电影《神笔》。据悉,该片将全片采用3D技术,同时融入大量中国元素。《神笔》讲述了一个现代全民英雄拯救人类、保护地球的奇幻故事,剧情灵感是成龙提出来的,一向热衷慈善的他亲眼目睹了很多人类在自然灾害面前遭受的巨大痛苦,他坦言:“在自然灾害面前,人类显得很脆弱,每当这个时候就真的很渴望有一位超级英雄出现来拯救世界,所以才有想法来做一部超级英雄的电影。虽然是虚幻的人物,但是也能给人希望。” 记者 杨帆

《画皮2》开机 陈坤周迅被换角

甄子丹、周迅、赵薇、陈坤、孙俪主演的电影《画皮》2008年狂卷2.3亿票房后,续集《画皮2》虽然早在筹备阶段就一直是“千呼万唤不出来”。昨日获悉,经过近2年周密的准备,《画皮2》本周将在辽宁大连正式开机,黄晓明取代陈坤并分饰两角演“王生”及其儿子“王英”,内地实力派青年女演员柯彤接替周迅演“小唯”,甄子丹则仍将在片中饰演武功高强的“庞勇”一角。 记者 杨帆

张柏芝 计划为谢家再添丁

四年间已成两子之母的张柏芝宣布准备复出影坛,接拍尔冬升新片之余,近日更接受香港媒体访问,大方披露产后生活,复出拍电影等最新近况。张柏芝表示,再为人母感觉驾轻就熟,更大赞Lucas是个好哥哥。她说:“他好爱他弟弟,对他好温柔。”问到Quintus是否已改好中文名时,张柏芝说会尊重谢霆锋,希望由他口中公布。对于外界报道有关谢家的种种传闻,张柏芝希望传媒手下留情,又指老公、奶奶(谢贤和狄波拉)都很疼她,计划未来再为谢家添丁,最好能多生一子一女。

又讯 7月3日,陈冠希现身台北东区,为力推的潮流品牌CLOT出品品牌志举办签书会,被问到不知道张柏芝复出,生二胎,陈冠希云淡风轻回答:“没遇到”,不过陈冠希随后说,“每个人都会找到自己的方向”,他给予祝福。陈冠希当日也藉此表示与女友杨永晴并未分手,预计10月推出新专辑。 欣欣

掀起红盖头

李少红上节目情绪失控 反复黑“红楼” 这是什么心态?!

继发声声明称不少媒体“断章取义”之后,前日,李少红携《红楼梦》中的年轻演员们来到上海录制《文化主题之夜》时突然情绪失控,指责媒体如今对《红楼梦》满是挑剔和负面报道,这对所有主创都不公平。因为这一突如其来的事件,节目暂停了录制,直到记者们离开,李少红情绪缓和后才继续录制。

回驳“黛玉钗瘦” 大宝钗出场时会有不同

该节目的主题为《成长的烦恼》,主要讲述小演员们在拍摄《红楼梦》过程中所遇到的种种趣事。节目组专为媒体记者辟出几个席位,录制过程中也特设提问环节。记者们的问题还是集中在《红楼梦》播出过程中

存在较大争议性的部分,比如“黛玉钗瘦”、演员演技不过关、文言文对白看不懂等。对于“黛玉钗瘦”的问题,李少红表示应该用发展的眼光来看问题,“人发育时音色、体型都会产生很大变化,而现在电视中演员表现的都是少年时代的黛玉和宝钗。黛玉进府时并不瘦,只是后来她患病,又不吃饭,才把自己折腾瘦的。宝钗年少时同样不是珠圆玉润,等到白冰版大宝钗出场时你就会发现不同。”至于小演员们被饱受批评的演技,李少红斩钉截铁称:“如果满分是10分,我都给他们打12分!”

怒斥媒体 老挑剔对主创人员不公平

不过,当一名网络记者问出“剧

“反复黑《红楼梦》,这太武断了。或许你们这么做是为了追求发行量,但请想一想这样对我们主创人员是否公平?我今天说的这些话,你们节目可以剪掉,但我一定要说”。

武断了。或许你们这么做是为了追求发行量,但请想一想这样对我们主创人员是否公平?我今天说的这些话,你们节目可以剪掉,但我一定要说”。

事态发展到如此情境,录制现场一度冷场,主持人施琰赶紧救场,告知现场记者“再问最后一个问题”时,记者们也再追问不休,而提出了较温和的问题“新旧版《红楼梦》相比优势和劣势在哪里”。此时李少红整理了一下情绪,“拍《红楼梦》时碰到过王扶林导演,他也鼓励我面对压力要挺住,新版《红楼梦》播出后他还特地到山东为我捧场。大家都是名著翻拍,不存在比较,我们只是让《红楼梦》这部名著更丰满了些。” 《新闻晨报》



演了宝钗的白冰 现在和周润发 刘德华拍片

成年宝钗昨晚亮相,扮演者接受本报专访称拍完“新红楼”便签约英皇

尽管新版《红楼梦》遭遇无数横飞的“板砖”与“口水”,但主演的新人们,却一个个星运高照。扮演成年宝钗的白冰,也是好运连连,新版《红楼梦》一拍完,就被香港“英皇”看中,签约成为艺人。昨晚,大宝钗终于亮相川台荧屏,白冰接受了本报记者的独家专访,畅谈了她出演薛宝钗的背后故事以及成为“英皇”艺人的内幕。

走进“红楼” 羡慕小宝钗的戏份

《华西都市报》:新版《红楼梦》遭遇“板砖”不断,你作为新版《红楼



“红楼”外的白冰性感妩媚

梦》的演员,你如何看待批评? 白:自从新版《红楼梦》杀青以来,我一直期待它的上映。如果说红楼梦原著写的是两百多年前少男少女梦一般的青春,那么新版《红楼梦》也可以说是我的一个梦。观众对新版红楼梦的批评,我觉得从另一个角度来讲,说明大家对这部经典著作的关注。

《华西都市报》:你如何看待87版《红楼梦》中张莉扮演的薛宝钗?

白:87版的《红楼梦》非常经典,我之前也不止一次看过。我母亲反复看过几十遍。大家拿我跟87版的张莉作对比,这很正常。但是作为我个人来讲,我从来没有意识去跟哪一个人、哪一个版本作对比,忠实原著是我最大的原则,这也是我们剧组的一个主要原则。至于宝钗这个角色,我始终都借用一句话:一千个读者就有一千个哈姆雷特,但是哈姆雷特不会变成李尔王。

《华西都市报》:你心目中的薛宝钗,是个什么形象?

白:她特别能识大体,这是她性格的核心部分。她所做的一切,都会考虑到别人的感受,所以深得贾府上下的年代。比如她和宝玉结婚,在那个年代,也一定要听父母的安排,这也是她识大体的一面。可能我们以前说了很多中国传统女性的美德,在宝钗身上可以说是一个集中体现了吧。

《华西都市报》:你出演“成年宝钗”,你会不会觉得李少红给你的戏份太少? 少年宝钗占据大部分桥段?

白:其实我也比较羡慕小宝钗,你不会觉得李少红给你的戏份太少?少年宝钗占据大部分桥段? 白:其实我也比较羡慕小宝钗,你不会觉得李少红给你的戏份太少?少年宝钗占据大部分桥段? 白:其实我也比较羡慕小宝钗,你不会觉得李少红给你的戏份太少?少年宝钗占据大部分桥段?

戏份。如果说前面,在大观园里,姐妹们是一种无忧无虑的生活,宝钗更多的是一种映射,那么在抄检大观园之后,在大婚之后,宝钗能够给予宝玉的,是非常多的。那么就要求我不能简单地把大宝钗作为一种延续,而是要上升到一种人性的角度,毕竟后面的剧情里面贾府的情况更加复杂。

签约英皇 澄清没有被“潜规则”

《华西都市报》:“王熙凤”姚笛曾透露《红楼梦》之后,她的片酬实现大飞跃,你呢?

白:《红楼梦》的片酬很少,当时根本没有人关注片酬问题,就算是零片酬,大家都愿意演。演《红楼梦》就像参加了一次专业的表演培训,让非科班出身的我获益匪浅。这种机会以后再也没有了,非常难得。倒是《神话》之后,我的知名度变高了,片酬也增加了。

《华西都市报》:你演完了薛宝钗,便签约了英皇,有媒体报道说,你是在是“英皇内地一姐”?

白:我签约英皇后,发展得一直比较好。英皇公司是严格按照国际较公司流程标准培养艺人的。公司投资的几部大戏,几乎都让我参演。我真的觉得我的运气特别好,能参加《红楼梦》这样的戏,又在《让子弹飞》里和葛优、姜文、周润发三大影帝合作,在《新少林寺》里和刘德华、谢霆锋合作,我真的挺感恩的。

《华西都市报》:记得你是通过参加《梦想中国》进入演艺圈的,在你的艺术生涯中,有没有遇到过“潜规则”?

白:还好,我没有遇到过。我的人生经历很简单,大学、选秀、拍《红



《让子弹飞》中,白冰搭档葛优

红楼梦》,然后进“英皇”公司,“英皇”公司对艺人有限制,不许抽烟,不许喝酒,外出请假。我坚信,无论在什么环境下,只要你真诚的对待别人,别人也会真诚的回馈你。虽然演艺事业一帆风顺,但娱乐圈原本是个是非之地,娱乐圈也有一些负面,但我尽力避免,我滴酒不沾,公司的人都知道,所以会帮我推掉很多应酬。而演过目前都是公司帮我接的,我还处于被选择的状态。

《华西都市报》:宝钗属于12金钗中心戏重,放在现代,薛宝钗是否适合娱乐圈? 或者是否适合职场?

白:宝钗应该能适应现代的生活。相比较而言,宝玉与黛玉都非常追求爱情的自由,但是宝钗能非常识大体,她说话做事能非常照顾到别人的感受。

《华西都市报》:你现有有没有意中人?

白:还没有,我刚进娱乐圈,还没想过这些…… 记者 杜思湖

“舞动嘉年华第二季”系列报道 选手带伤上阵 排位赛意外频出

“碧生源50瘦舞动嘉年华”10强排位赛已于前天结束。因为此次比赛没有淘汰和晋级环节,所以选手们在比赛中的状况稍显放松。有部分选手仅在排练阶段意外就不期而至。13号选手王中意,21号选手黄亮均因持续伤痛导致排位名额靠后。

在当日比赛中,率先进行的是“视频演绎模仿”环节。红色娘子军、太空漫步、变相怪杰、歌舞青春、我是谁……一段段视频舞蹈片段,让选手有些不知所措,特别是抽到了“俏夕阳”的9号选手童亮。当在春晚上红极一时的老太太皮影戏出现在大屏幕上时,童亮完全傻眼了,不过一幕幕令人着迷的皮影风采,使他顶住了压力,抓住了皮影戏的精髓,用他独特的搞怪、幽默的演绎方式,赢得了一片掌声。

表演结束后,童亮还心有余悸地对记者说:“我当时抽到这个题目的时候,我已经傻了,这个到底要怎样来模仿啊,您们饶了我吧!”除了童亮以外,当21号选手黄亮抽到芭蕾舞“红色娘子军”的时

候,也显得十分为难。对黄亮“大块头”般的体型来说,要演绎出芭蕾的轻盈确实不太容易,一曲拉丁版的“红色娘子军”引得现场爆笑不断。而在第二轮“听音乐即兴舞蹈”的环节,黄亮又遭遇了“还珠格格”的主题曲《你是风儿我是沙》。当他不由自主地再次用拉丁舞的形式诠释这首曲子时,终于遭到了吉米的毒舌。“你今天的舞蹈在台上完全没有美感,没有特色,顶着你那个大肚子,感觉像是芭蕾舞演员怀孕了一样,看着这样的表演,你让我怎么来评价?”赛后,黄亮表示“其实是脚伤影响了发挥,这段时间比赛强度之大,训练强度之大已经超出了身体的负荷。”

据了解,10强排位赛中,帅气的29号选手暂居第一,而黄亮因为差强人意的表演,暂时排在了第十位,也意味着他在周日开始的10进9淘汰赛中,将率先登上PK台。据悉,10进9淘汰赛将于7月11日(周五)晚上8点40分,在成都电视台新闻综合频道(CDTV-1)播出。

实习生 张宝宝 记者 陈颖

“十年周杰伦·经典在成都”2010周杰伦超时代成都演唱会系列报道 周董成都个唱送“惊喜”

上周末的北京工人体育场酷热难耐,但周杰伦“超时代”巡回北京站的演出效果却一点也不没有打折。全场四万歌迷与刚刚新专辑全亚洲销量破100万的周董一起伴着汗水度过了一个完美的跨时代之夜。整场演出的舞美方面运用了当今亚洲最先进的高科技演出手段,交错的光影和周杰伦出道十年来的无数金曲串烧完美融合。周杰伦完全不惧北京的酷暑,从头卖力演唱到尾,虽然言语交流不多,但全场观众看得十分过瘾。

虽然周杰伦暂别乐坛一年多,然而新专辑《跨时代》自5月18日发行以来,至今在全亚洲已取得了100万销量的“超人”战绩。再加上周杰伦趁势推出,一路飘红的“超时代”演唱会的高票房和全球歌迷的高支持度,再一次证明了周杰伦在明星个人演唱会领域的号召力及其在华语音乐圈的不可替代地位。演出前一个星期,全部票已经售罄,而北京个唱开场前,“工体”门口的大多数黄牛党手中的门票并未跌价出售,这对于在工体这么大的场地开办的演唱会来说,实属少有。

而在演唱会现场,除了周杰伦十年来的无数好歌之外,演唱会的舞美是最值得称道的部分。无论是周杰伦身着的巨大水晶球,还是背景LED屏幕上精心编排的程序画面,还有周董11套华丽服装,都给所有现场观众留下不小的震撼印象与视听冲击。另外,根据2010周



周董北京演唱会

杰伦超时代成都演唱会主办机构PK漂亮生活KTV透露,本年度周杰伦成都个唱现在已进入倒计时“读天”阶段。而就在今周,2010周杰伦超时代成都演唱会将公布周董特地为四川歌迷准备的“惊喜厚礼”。 记者 伍翩翩 实习生 康乐

荣誉出品:元鼎文化(成都) 时间:2010年10月23日20:00 地点:成都体育中心 票价: 外场——200(已售完)、300、400(已售完)、500内场——680、980、1280、1680售票:总票务 PK 漂亮生活 028-86115787在线选位 www.piao.com.cn中国票务在线 028-86650834,86653820 FM946:028-84318946

“脱掉高跟鞋 热恋这一夜”刘若英成都演唱会

刘若英模仿赛 评委竟是“奶茶哥”

即将于7月31日在省体举办的“脱掉高跟鞋”演唱会虽然已是刘若英的第5轮世界巡演,但刚刚签到新东家的她对此却给予了非同一般的重视。日前接受采访时,刘若英透露了一些筹备情况,其中有用电影来串场等全新的尝试。“签约新东家后的第一张专辑和第一场演唱会对于我来说格外重要,我是把它当成音乐生涯中的第一个唱来操办的。”

演唱会叫“脱掉高跟鞋”,现场刘若英真的会脱掉高跟鞋吗?奶茶坦言会有一个过程,会穿很高很高的高跟鞋,也有光脚唱歌的时候。“去年因为腿伤的关系我不能穿高跟鞋,我从小就希望有一双属于自己的高跟鞋,希望我穿上很漂亮的高跟鞋来展现我的优雅,可是穿了那么多年以后我又恨死它,尤其有时候一站就是一个小时。”这个刘若英对高跟鞋的感觉,如果想想再延伸的情感,就是在爱情上,爱情就像你要穿上一双合脚的高跟鞋,舒服才是最重要的,如果他是适合的,我们要永远地陪伴他。

自从刘若英演唱会成都站开票之后,演唱会的票务网站及热线电话便被各地的“橘子”、“刘若英歌迷”作恶多端。歌迷的疯狂支持,让这次演唱会的门票从一开始便进入了抢购大战。而为了让更多爱奶茶的人能去到现场,主办方成都演艺集团于昨日特别举行的刘若英K歌模仿赛也是吸引了百余人来参加。成都音乐界有名的才子席佳川作为评委出席,向来低调的他称奶茶是他最喜欢的流行女歌手之一。而另一位特别的评委在现



奶茶个唱玩突破

场更是吸引了大众的眼球,早已名声在外的“奶茶哥”认真替“奶茶”当了评委,“虽然我的专业是钢琴,但是我喜欢奶茶,我懂奶茶的歌里传达出她的情感,我要帮奶茶选真正能唱出她心情的。”

记者 伍翩翩 实习生 康乐 荣誉出品:成都演艺集团 特别鸣谢:咋乐迪量贩KTV、地方录音棚酒吧

演出时间: 2010年7月31日20:00 演出地点:四川省体育馆 票价:1580/1280(售完)/980/680/480(少量)/380(售完)/280(售完)总票务:成都演艺集团 028-84456688/84456111在线选位:大麦票务 www.piao.com.cn400-610-3721官方微博:娇子音乐厅028-84456111 锦城艺文馆028-86653820/86653819 四川省体育馆028-85530853 永乐票务www.228.com.cn400-810-1887 网络售票: www.Ljspiao.com

四川太平洋电影院线 更多影讯登陆 www.cinema.com.cn “成都主要影院每日排片表” 恭祝蛟龙国际紫荆影城盛大开业 7月8日,星光熠熠,任贤齐和黄晓明携《唐伯虎点秋香2》,周星驰与徐娇带着周星驰担纲制片人的动画电影《长江七号爱地球》,分别在仁和春天影城和太平洋影城(旗舰店)惊喜亮相,让我们共同期待! 正在热映 《枪王之王》 《无人驾驶》 《海上传奇》 《囍游记》 《功夫梦》 《复兴之路》 流动放映包场热线: 13882018998 86698222 86659623 团购 86698222 热线 86659623 成都各大影城查询热线 王府井影城 86512628 紫荆影城 85183299 新城市影城 86252155 太平洋影城 86713529 太平洋影城-武侯店 85569009 太平洋影城-川师店 84778323 中影李鸿章影城 87440108 仁和春天影城 61500800 花园影城 87564206 沙湾影城 87663930 地址:二环路北一段10号嘉茂购物中心四楼 蛟龙国际紫荆影城 85739580 地址:双流区工业港蛟龙大道1号 团体业务咨询 13980839000 成都万达国际电影城 7月9日 周星驰、徐娇 在万达锦华店 和您一起迎接 《长江七号 爱地球》 7月8日黄晓明、任贤齐 与您相约万达财富店 《唐伯虎点秋香2》开怀上映 门票火热预售中... 12580订万达电影票 优惠价提前订座 网址:www.wandafilm.com 锦华店 SNM广场店 财富店 金沙文化店 红旗楼店 客户热线: 66555588