

訪談
華西

刘家琨 ▶



刘家琨：建筑是有诗意的洞穴
隈研吾：地板让建筑踏实地存在



日本建筑师隈研吾(左)与中国建筑师刘家琨(右)同台论道

4月1日至今3日,理塘县连续出现昼夜不断的暴雪天气过程,造成严重的气象灾害。部分区乡道路被封堵。此后,当地又出现多次降雪天气过程。为尽快将救灾物资运送到8个重灾区,灾情发生后,理塘县交通局33名职工分成3组,顶风冒雪、人拉马拽,连夜在公路抢险第一现场。8日下午,最艰难的山岭路段被打通,当地及时将粮食和饲料草拉到牧民群众集中的地方,让他们第一时间感受到了党和政府的关心和关怀。在禾尼乡久克日则洼村,65岁的牧民普丁看到干部职工艰难地抢修时,非常感动,天不给他们烧茶送水。经过多日的抢修,理塘县打通了268公里的重灾区主干道。

据新华社专

本报记者独家专访世界知名建筑师隈研吾

日本著名建筑师隈研吾、中国著名建筑师刘家琨9日出席成都论道“东方建筑神韵”2010国际建筑大师论坛。本报记者倾听了隈研吾就“四川文化对建筑设计的影响”等问题的独特见解。

成都确实没有什么能让人印象深刻的建筑，某种意义上说，这确实是成都的悲哀，也是建筑师的悲哀。

设计一个建筑时，要非常用心，建筑中也蕴含着很深的文化，各种元素要很协调地搭配在一起，这和做泡菜是一个道理。

——隈研吾

方。新津有很多运河汇合在一起,也就是说从自然角度来考虑有山有水,所以只是通过对运河的改造,或者是在运河边建筑,就不能达到我们对建筑美感的要求。我主要考虑是要把山和水本身的自然景色展现给大家,



日本著名建
筑师隈研吾

记者 阮长安 摄影 刘陈平

出了“两弹一星”的总体规划,比如说他认为当时不该发展飞机,应该先搞火箭和导弹。“现在看来是对的,如果

立。这些东西反映一个民族的能力，也是一个民族、一个国家兴旺发达的标志”。在周世光看来，“两弹一星”

希望每一个人都能在各自的岗位上为国家的国防安全和现代化献出自己的一份力量。 记者 王蕾

财经观察家 财经精英
TOP TENDERS
CELEBRITIES
四川十大财经风云人物

顺庆危难 坚强奋进
第九届 (2009) 四川十大财经风云人物评选

“经济学界四小龙”之一的钟朋荣来蓉讲座时建议：
要简化上市程序
何不试点建本土化交易所

三季度回落到9%—10%之间, 记者 屈咏梅 摄影报道

昨日,西南交通大学犀浦校区,土木工程学院的青年志愿者们挨个敲开学生宿舍门,站在门口朝同学伸出手:“请把不用的旧书给我们吧。”“平时同学们‘收’来的3000余本教科书、图书,堆成了一座小山。

这不是学生们当上了“收荒匠”赚钱,而是在践行一项倡导低碳环保生活的公益活动——从全校师生手中收集到的旧书本将进入“爱心书柜”,“漂流”到需要的人手里,实现再利用。

往常有活动,都是在食堂设点,但让同学们回家拿书有点不方便,志愿者们干脆拎上箱子,走进宿舍楼搜集旧书。他们采取从6楼向下逐层“扫荡”的方式——敲门、自我介绍、伸手要书。用“漂流”的形式,让旧教科书和图书再次发挥价值,也告诉了同学们的心思。各个寝室送来的旧书很快塞满了箱子。

在校内的募捐点,志愿者们采取的是“集体募捐”方式,效果也很不错。活动开始不久,两位来自文学院07级的同学便以班级的名义,捐出了两大口袋旧书。

截至昨日,志愿者们募捐到3000余本图书,其中教科书2000多册,堆成了一座小山。

这次公益活动由西南交通大学图书馆和校团委主办,承办方土木青协还专门建立了一套完整的“图书漂流”制度。

丁婧璇记录 蔡宇 摄影报道